

een avontuur van **HAROLD HOPS** het konijn



PAS OP:  
DIT IS GEEN  
ECHTE STRIP VAN  
FOPKE É SUKKE !

(EN TOOK NIET VAN  
DONALD DUCK)

**FOP**

**KE**

# "TERUG NAAR DUCKSTAD"



door: PASCAL OOST

**TWEDE,  
GEHEEL HERZIENE  
DRUK!**

# Welkom!

In dit nummer zijn er grote problemen in Duckstad! Een geheimzinnige boef schopt alles in de war en niemand kan er wat tegen beginnen!

Gelukkig krijgen onze vrienden hulp van twee oude bekenden: **Fokke** en **Sukke**! Zij komen naar Duckstad om te helpen alles weer goed te krijgen. Of dat lukt... dat lees je vanaf de volgende bladzijde!

Nu denk je misschien: wat zien Fokke en Sukke er raar uit in dit boekje en de figuren uit Duckstad ook.

Nou, dat klopt!

Dit zijn namelijk niet de échte Fokke en Sukke en ook niet de échte Disney-figuren. Alle bekende striphelden in dit verhaal worden nagespeeld door andere stripfiguurtjes van een tekenaar die zelf lang niet zo mooi kan tekenen.

Hoe dat zit, kun je ná het hoofdverhaal lezen in de rubriek: "Hoe Zit Dat Nou?"

Heel veel leesplezier!

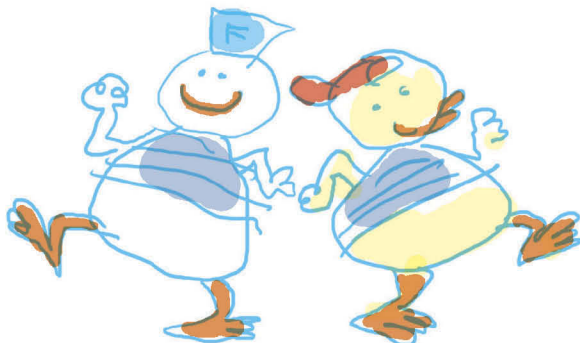
## HAROLD HOPS



## "EEN VREEMD AVONTUUR MET BEKENDE FIGUREN."

IK VOEL ME RAAR  
VANDAAG... ANDERS!

ZOU DE TEKENAAR ONS  
HEBBEN UITBESTEED?



WORDT VERVOLGD...

## "FOKKE & SUKKE WETEN NIET WAT ZE ZIEN."

WAT IS  
DIT VOOR  
BLOKJE?

ANDERS HEBBEN  
WE ZOIETS NIET.



WORDT VERVOLGD...

**"FOKKE & SUKKE STAAT EEN FLINKE KLAP TE WACHTEN"**

PSSST! HET  
LIJKT OF WE  
WORDEN GE-  
VOLGD!



NEE KIJK,  
DAAR STAAT  
DUIDELIJK  
**VERVOLGD!**

WORDT VERVOLGD...

**"FOKKE & SUKKE ZIJN EVEN VAN DE WERELD..."**

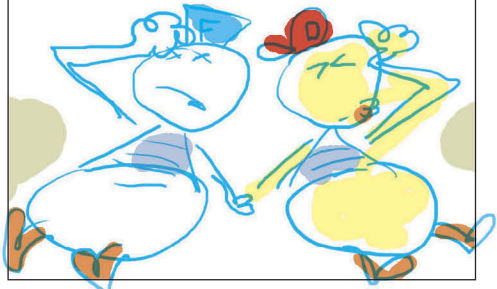
WORDT VERVOLGD...

Later, ver daarvandaan,  
met hoofdpijn...



"F-FOKKE & SUKKE W-WIS-  
TEN NIET DAT ZE ZÓ VEEL  
GEDRONK..."

OEF...

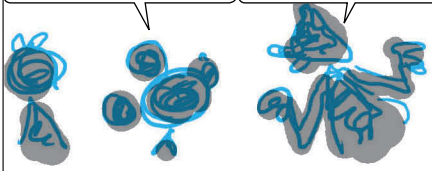


**PLONS!**



Waarom deed je  
dat, Gijs? Ze WA-  
REN al wakker!

Eh... anders had ik  
die emmer VOOR  
NIKS gehaald!



WAT...

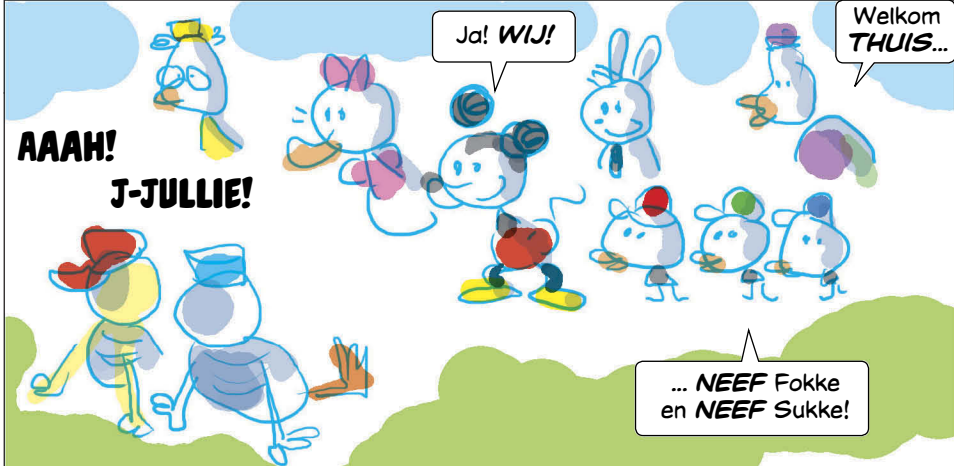
WIE...



**AAAH!**  
**J-JULLIE!**

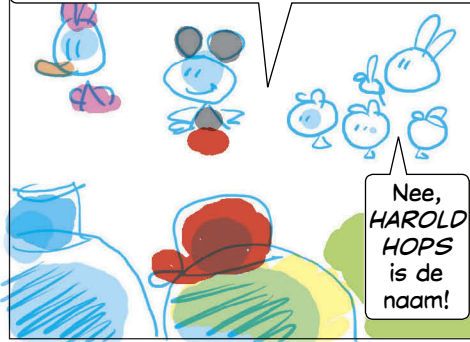
Ja! **WIJ!**

Welkom  
**THUIS...**



... **NEEF** Fokke  
en **NEEF** Sukke!

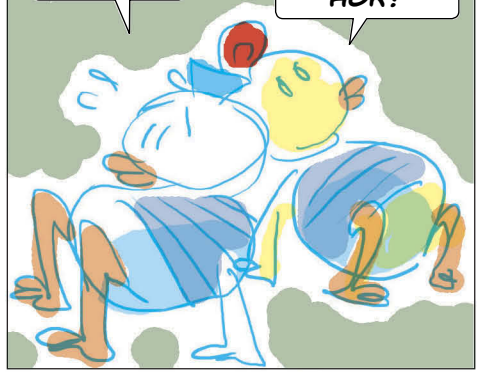
T-tante **KATRIEN**... oom **MICKEY**...  
neefjes **KWIK, KWEK EN KWAK!** Wat  
een verrassing om jullie weer te zien!  
En zelfs, eh... **BROER KONIJN!**



Nee,  
**HAROLD**  
**HOPS**  
is de  
naam!

W-wat doen  
we **HIER**?

En waarvoor  
zitten we in dit  
**HOK?**



"Hok"?

Ik snap het... ze  
bedoelen het  
**STRIPKADER!**

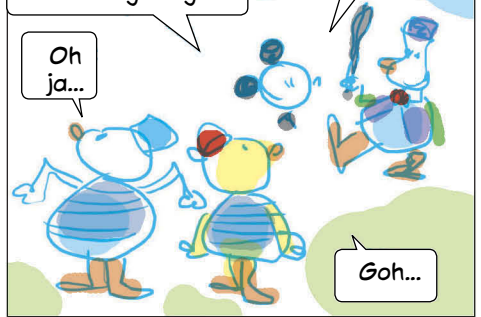


Jullie zijn nu in een **STRIP!** Hier  
gelden andere regels dan in **LOSSE**  
**KRANTENPLAATJES!**

"Continuïteit" ... "Oor-  
zaak en gevolg"...

**GIJS...**

Oh  
ja...



Goh...

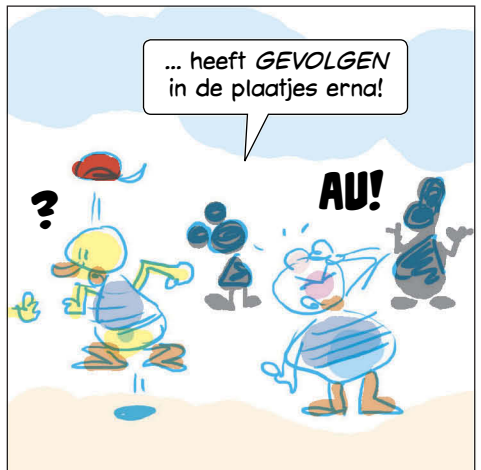
Wat in een  
strip gebeurt in  
één plaatje...

"Ka-  
ders"...

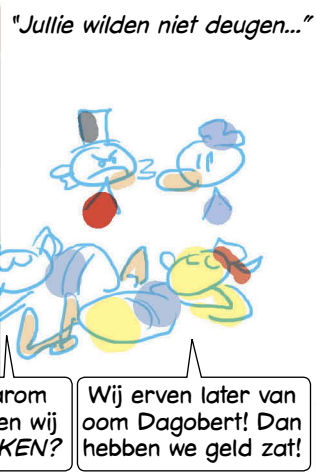
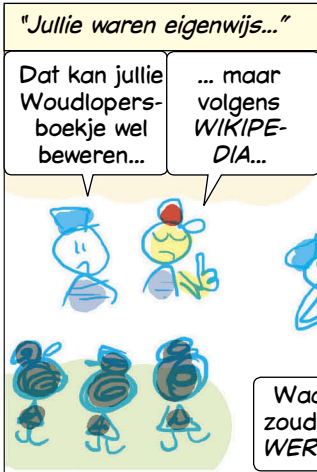
**PETS!**



... heeft **GEVOLGEN**  
in de plaatjes erna!







WAT? Dat KAN helemaal niet!

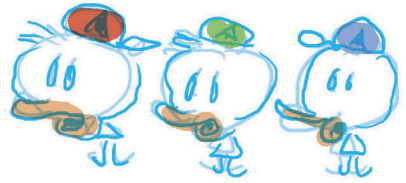
Het is echt zo! Er gaat VAN ALLES mis in Duckstad!



En niet GEWOON mis, dat de margarinefabriek ontploft...

... of dat er een invasie uit de ruimte is of zo...

... maar ÉRG mis!



Guus Geluk heeft PECH!

De APPELTAARTEN van oma Duck MISLUKKEN!

Niemand kan Kwik, Kwek en Kwak meer uit elkaar houden!

Zelfs Willie Wortel weet er niks op te verzinnen!

Mijn hoofd is leeg, sorry!

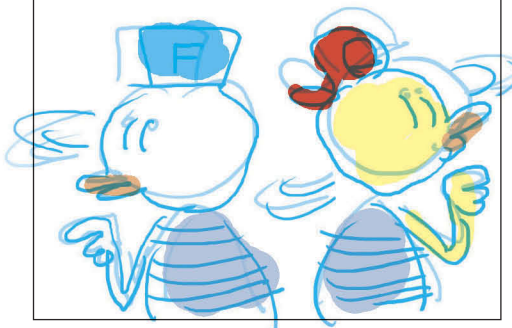


IK ben Kwik!

Nee, IK!

En DONALD DUCK dan?

Ja! We zien Donald nergens!



Dat is het ERGST van al...

Donald Duck...

... is VERDWENEN!

... onze oom Donald...





# IN EEN WERELD...

... waar  
**ZEKERHEDEN**  
wegvallen...



... gebeurt de  
**ONVOORSTELBARE RAMP...**

Oom Donald... komt  
**NOOIT MEER**  
terug!

... en de  
**ENIGEN**  
die  
kunnen  
helpen...



... zijn  
een vreemde  
**EEND** en een  
**KANARIE!**

## Reacties op de eerste druk:

“Heel leuk!”

*Thom Roep, hoofdredacteur van Donald Duck.*

“Ik ben reuzebenieuwd.”

*Jean-Marc van Tol, tekenaar van Fokke & Sukke*

“Het tekenwerk is af!”

*Daan Jippes, schrijver/tekenaar van Havank en Anders And, verbaasd toen het gelukt was om dit verhaal in twee dagen te tekenen.*

“Die man verdient een troon in de hemel!”

*Martin Lodewijk, schrijver/tekenaar van Agent 327 en schrijver van veel andere strips, over de maker (eerlijk gezegd ging het toen niet over deze strip, maar zijn opmerking was té mooi om niet te misbruiken).*