

HAROLD HOPS

een avontuur van **HAROLD HOPS** het konijn

**TERUG
NAAR
GALLIE**

nr. 3-2009
50 cent

INCLUSIEF:

*"The Making Of
Harold Hops,
terug naar
Gallië"*
(in die zin dat de
potloodlijntjes
niet zijn
uitgegumd)



Ook Hopstad lijdt onder de klimaat-crisis. De neefjes van Harold Hops - Hip, Hep, Hap, Hop, Hieper, Huppel en Doc - hebben het er zwaar mee...

NIET DOEN,
oom Harold!

LAAT dat!

BAH!

Wat doe ik fout, jongens?



U gaat hier een **ZEUR-STRIP** van maken!

Met een leerzame **MORAAL!**

Wij hebben een **HEKEL** aan zeurstrips!

Maar het klopt wél: het klimaat draait om jullie toekomst en...

ZULK gezeur bedoelen we, ja!

... als we niet uitkijken met z'n allen, dan...

Maar... ik kan het toch niet helpen wat in dat intro-tekstblokje staat?

KLOINK

Dat is knap...

Dit is de **LAAT-
STE BOOM** in
Hopstad...

AU...

... en
oom
Harold
knotst
er
tegen-
op!

KREUN!

Gelukkig is de
hulpverlening
er snel bij!

**TATUU
TATUU**

HÉ HO!
Het
slachtof-
fer zit
HIER!

Zeg
'ns
"a"...

KLOP

PLAK

Hm... die boom
heeft zeker een
betere verzeke-
raar dan ik...

En
niet
alleen
dat...



... hij krijgt
ook betere
rechtshulp!

Ik ben advocaat
van de boom...



Advocaat
Van den
Boom?

Nee, advo-
caat van die
boom daar!

En hij
klaagt u
aan!

"En dus..."



... verklaar ik
Harold Hops
SCHULDIG! Hij
heeft de laatste
boom van Hopstad
in gevaar gebracht,
en daarmee de
hele bevolking van
Hopstad nadeel
berokkend!

Als straf moet
Harold Hops
EEN BOS
AANPLANTEN
in Hopstad...


... met
**EEUWEN-
OUDE**
EIKEN...



...
DÉZE
WEEK
KLAAR
!



P-pardon?




Binnen 'n week
een eeuwenoud
bos planten?

Da's **ON-
MOGELIJK!**



Tenzij...



Kom mee jongens!
Ik heb 'n idee!



Bennie Biet:
Uitvindingen
Dagelijks Vers

HIER! Het huisje
van uitvinder
BENNIE BIET!

A man with glasses, a hat, and a blue shirt is looking at a rabbit. The rabbit is holding a small object in its mouth. The man has a speech bubble that says "Bennie! Je moet me helpen!".

Bennie!
Je moet
me
helpen!

Ik heb snel
**SNEL-
GROEIENDE
BOMEN**
nodig!

A man with glasses and a hat is looking distressed, with his hands raised in a gesture of helplessness. He has a speech bubble that says "Sorry, Harold!".

Sorry,
Harold!

... die kan ik niet
voor je
maken!

A rabbit wearing a white shirt and a dark tie is pointing upwards with a confident expression. He has a speech bubble that says "Hoeft ook niet! Maar jij kunt me wel helpen om zulke bomen OP TE HALEN!".

Hoeft ook
niet! Maar
jij kunt me
wel helpen
om zulke
bomen
**OP TE
HALEN!**

HIER!

In "Asterix en de Romeinse Lusthof"!



In dat verhaal behandelt druïde Panoramix eikels met een brouwseltje...

... waardoor eikenbomen supersnel groeien!



Hm... staat er een ISBN in dit album?

Het is de uitgave van "Amsterdam Boek" uit "MCM-LXXIII"!



Aha... dat zóu genoeg info moeten zijn...

... voor mijn
**TELESTRIP-
MACHINE!**



Eens zien...
bladzijde 15, vijfde
plaatje, dat lijkt me een
goed moment!

Het is
vier-
kleuren
offset-
druk...

Kaderhoogte instel-
len... de witruimte
tussen de kaders...






Er komt nogal
wat bij kijken! Is
zo'n TeleStrip-
trip niet
GEVAARLIJK,
Bennie?



Ach welnee... als je
maar zorgt dat je
RASTERHOEK goed
staat ingesteld!

Als je daar
niet op let,
ontstaat
MOIRÉ!

En moiré,
dat krijg
je **NOOIT**
MEER
goed!




Oké Harold,
daar ga je...

... NAAR
"ASTERIX
EN DE
ROMEINSE
LUSTHOF"!



FLITS!



En nu even
wachten...

POMPIE-
DOMPIE-
DOM...

Wat denk je,
Boutje?
Heeft
Harold nu
genoeg tijd
gehad om
die tover-
eikels te
halen?

!



Mooi! Dan
haal ik hem
weer terug!



Nu je het zegt, de Galliërs zijn in dat album niet erg happig op vreemd volk...



Ik TeleStripeer je ditmaal in de huid van een albumpersonage waar je op lijkt! Dan kun je daar onopvallend je gang gaan!



Zo!

Geef maar een gil als het niet...

BEN-NIE!

Oh wacht, het antropomorfische filter staat niet goed ingesteld!



Maar uitein-
delijk...

Zo
moet
het
lukken!



Oké...
bladzijde 15...
wachten op het
goede plaatje...

3...

2...

1...



NU!

A close-up illustration of a hand dropping several gold coins into the open paws of a white rabbit. The background is a bright yellow.

YES! FLITS!

A white rabbit is shown running happily to the right, holding several gold coins in its hands. The background is a greyish-blue with motion lines.

WAUW!

Het is
gelukt,
Bennie!

**BROEVA,
HARO!**

Maar dan...

HAROLD! Je moet terug!
Je hebt een **VRESELIJKE
RAMP** aangericht!

Wat...
wat is
er
dan?

Doordat jij die eikels hebt gepikt,
loopt "Asterix en de Romeinse
Lusthof" nu anders af!

Ditmaal hebben
de Romeinen wél
Gallië veroverd!

Héél
Gallië?

Héél
Gallië!

En dat betekent dat de **FRANSE CULTUUR** nooit is ontstaan!



Stel je voor
wat we nu
allemaal
missen...

Napoleon
was nooit
keizer!

Nou
en?

Eh...
nou
en?

De hetelucht-
ballon is nooit
uitgevonden!

Nou
en?

Sartres exis-
tentialisme
bestaat niet!

Nou
en?



Geloof me,
het is een
RAMP!

TERUG!
Naar bladzij
20 van dit
verhaal! Daar
moet je jezelf
tegenhouden!

Goed, goed,
ik ga al!

Goed, jij je zin... hopelijk weet
zeker dat Franse frietjes écht
uit Frankrijk komen!

Want
anders
doet
Harold
nou een
hoop
moeite
voor
niks!

!

En zo komt uiteindelijk...

Sorry hoor!
Ik snap het
ook niet,
maar volgens
Bennie is dit
nodig!



... alles weer goed!

HOERA!
Eind
goed, al
goed!

Hoeho "Eind goed al goed"?
Ik ben nog steeds veroor-
deeld om deze week een
volwassen bos te planten!



A character with glasses and a crown is shown in a thinking pose, with his hand to his chin. He has a thoughtful expression.


Ik heb een idee! Je hoeft niet per se snelgroeibomen uit het verleden te halen...

... je kunt ook n  r het verleden, en d  r normaalgroeibomen planten!

A rabbit character is shown looking thoughtful, with his hand to his chin. He has a slightly confused or pensive expression.

Hm... dat moet dan wel gebeuren zonder dat het iemand opvalt...

... dus in een slecht gelezen strip!

Three rabbit characters are shown looking up, appearing to be in a scene from a comic strip. They have various expressions of surprise and interest.

Wij weten zo'n strip...

Uw eigen vorige avontuur: "Harold Hops en de Brief voor de Koning"!

Verschenen tijdens het Strip-spektakel van Kampen in 2008!



Dat verhaal speelt in de middel-eeuwen...

... en bijna niemand heeft het gelezen!

Een geweldig idee!

GRMBL!



En zo komt
alles
uiteindelijk
écht nog
goed...

Hm... in de middeleeuwen
waren er toch nog geen
wegomleggingen?

En let
vooral
maar niet
op mij!

Hier kunt u
niet door,
ridder
Hops!

JONGE
AANPLANT
VAN HET
HAROLD
HOPSBOS!
SVP
500 JAAR
AFBLIJVEN!



En de moraal van
dit verhaal is dus...



STOP...

... oom...

... Harold!

Wij...

... willen...

... geen...

... moraal!

EINDE